



CONHECIMENTO: O MAIOR LEGADO

Passado quase um ano dos Jogos Olímpicos do Rio de Janeiro, o balanço dos resultados alcançados parece pouco animador, principalmente no quesito legado. Embora essas informações causem surpresa ao público em geral, aos pesquisadores e estudiosos do tema olímpico elas se realizam de forma profética. Isso porque, ao se estudar sistematicamente o fenômeno olímpico observa-se um movimento que acompanha as questões sociais maiores, sejam elas de ordem internacional ou local, fazendo dessa edição mais um retrato de seu tempo como o foram as demais trinta edições olímpicas anteriores. Daí a importância da pesquisa e da produção de conhecimento científico a respeito desse tema.

O Grupo de Estudos Olímpicos da Escola de Educação Física e Esporte da USP defende desde sempre a importância do legado cultural, intangível e imaterial dos Jogos Olímpicos e essa é a razão de ser da *Olimpianos* - Revista de Estudos Olímpicos, cuja finalidade é oferecer um canal de comunicação e de divulgação acadêmico dentro dos Estudos Olímpicos e Paralímpicos, em sua vertente humana e sociocultural. Espera-se que nela sejam discutidos temas relevantes que gravitam em torno dos Jogos Olímpicos e do Movimento Olímpico brasileiro e internacional, independentemente do tempo e do lugar onde ele se produziu.

Diante da diversidade do tema a revista está organizada em três editorias.

Humanidades e Estudos Olímpicos, cuja proposta é divulgar os estudos que contemplem as perspectivas históricas, sociológicas, filosóficas, geográficas do fenômeno olímpico, bem como a educação olímpica, tendo como parâmetro as ciências humanas;

Gestão e Estudos Olímpicos têm como foco artigos relacionados com tópicos próximos à administração, direito, políticas públicas e manejo dos "negócios" olímpicos;

Comunicação, Marketing e Estudos Olímpicos. Essa sessão compreende todo o campo da comunicação social como jornalismo, propaganda e publicidade, marketing, redes e mídias sociais relacionados com o universo olímpico.

Nesse número de lançamento os artigos publicados refletem a diversidade dos temas e a variedade de referenciais teóricos utilizados para analisar o discutir não apenas os temas adjetivados como olímpicos, mas o fenômeno em si, como substantivo.

Esperamos com isso contribuir para o balanço que por muito tempo será feito sobre o legado dos Jogos Olímpicos do Rio de Janeiro. A produção do conhecimento é inegavelmente nossa maior contribuição.

Katia Rubio

Editor

*Escola de Educação
Física e Esporte*

*Universidade de São
Paulo*

katrubio@usp.br